

Аналитическая справка по итогам олимпиады по Функциональной грамотности по направлению КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

по результатам уровня сформированности функциональной грамотности в области «Креативное мышление» обучающихся 8 классов МР «Дахадаевский район». Диагностическая (олимпиадная) работа проведена в рамках реализации муниципального плана мероприятий по формированию и оценке функциональной грамотности обучающихся на 2024-2025 учебный год.

Цель работы: определение уровня сформированности умений критического мышления обучающихся 8 классов.

Задачи:

получить достоверную информации об уровне сформированности функциональной грамотности обучающихся 8 классов по КМ, а также познакомить педагогов и учащихся с новым форматом и содержанием заданий.

Дата проведения: исследование проводилось 28 апреля 2025 года по заданиям, разработанным на основе методических материалов по креативному мышлению

Продолжительность работы составила 60 минут

В диагностической работе по функциональной грамотности по направлению «Креативное мышление» приняли участие 12 учащихся 8 классов, что составило 2,8 % от общего количества обучающихся 8 классов соответственно.

Задания для диагностики взяты с сайта ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования». Банк заданий <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskayagramotnost/index.php>

Демонстрационные версии <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskayagramotnost/index.php>

Одной из структурных особенностей комплексных заданий на разрешение социальных проблем является включение в них задания, способствующего «погружению» ученика в проблему. Как правило, такого рода задания и вопросы апеллируют к личному опыту ученика, предлагают ему «примерить ситуацию на себя»

Распределение по уровням и по степени достижения уровня.

| Задания | | | | | | | | Общий результат | Степень достижения |
|---------------------------------|---------------------------|---------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------------|
| Часть 2.1. (повышенный уровень) | Степень достижения уровня | Часть 2.2. (повышенный уровень) | Степень достижения уровня | Часть 2.3. (базовый уровень) | Степень достижения уровня | Часть 2.4. (повышенный уровень) | Степень достижения уровня | | |
| 53,02% | Базовый | 56,45% | Базовый | 63,71% | Базовый | 41,13% | Пониженный | 53,58% | Базовый |

Задание 2.1 проверяет умение выдвигать различные причины обсуждаемой ситуации. Формат ответа: задание с развёрнутыми ответами в виде текста. Уровень сложности: повышенный.

Невыполнение задания 2.1.

| Количество участников | Задание 1.1. |
|-----------------------|--------------|
| 12 | 46,98% |

Задание 2.2 проверяет умение выдвигать разнообразные идеи. Формат ответа: задание с развёрнутыми ответами в виде текста. Уровень сложности: повышенный.

Невыполнение задания 2.2.

| Количество участников | Задание 1.1. |
|-----------------------|--------------|
| 12 | 43,55% |

Задание 2.3 проверяет умение выбирать наиболее удачную идею для понимания обсуждаемой проблемы.

Формат ответа: задание с выбором одного ответа. Уровень сложности: базовый.

Невыполнение задания 2.3.

| Количество участников | Задание 1.1. |
|-----------------------|--------------|
| 12 | 36,29% |

Задание 2.4 проверяет умение дорабатывать идею в соответствии с дополнительными требованиями.

Формат ответа: задание с развёрнутым ответом в виде текста. Уровень сложности: повышенный.

Невыполнение задания 2.4.

| Количество участников | Задание 1.1. |
|-----------------------|--------------|
| 12 | 58,87% |

Невыполнение всех заданий по креативному мышлению составляет 46, 42%

Выводы:

Анализ результатов выполнения работы обучающимися 8-х классов по креативному мышлению свидетельствует о том, что обучающиеся справились с предложенной работой и показали базовый (53,5%) уровень сформированности креативного мышления, однако результаты некоторых заданий повышенного уровня сложности требуют дополнительной работы по устранению выявленных дефицитов.

Результаты выполнения проверочной работы показали, что у большинства обучающихся 8-х классов сформированы следующие умения:

- выдвигать различные причины обсуждаемой ситуации;
- формулировать и выдвигать разнообразные идеи;
- выбирать наиболее удачные идеи для понимания обсуждаемой проблемы.

Важным этапом работы над заданиями по креативному мышлению является развитие читательской грамотности. Обучение умению читать, анализировать и понимать ситуацию можно и нужно осуществлять при преподавании любого учебного предмета. Начальным этапом работы над текстом является поиск ответов, способствующих пониманию как смысла самого текста, так и смысла работы над предлагаемой ситуацией.

Рекомендации:

С целью дальнейшего развития обучающимися креативного мышления:

- провести тщательный анализ количественных и качественных результатов комплексной работы, выявить проблемные зоны как класса в целом, так и отдельных обучающихся;
- использовать данные анализа и результаты работы по креативному мышлению в 8 классе для устранения выявленных пробелов в усвоении образовательной программы и планирования работы по различным учебным предметам;
- на уроках обществознания (и других учебных предметов) целесообразно использовать открытые банки заданий, предназначенных для формирования и оценки креативного мышления, а также продолжить поиски новых методов и форм обучения актуальных при выполнении данных заданий;
- включать в учебный процесс задания на выдвижение разнообразных идей и решение социальных проблем, на развитие умения нахождения в тексте и/или приведения самостоятельных аргументов «за» или «против» определенных мнений, суждений, точек зрения.